

La Vie
en
Bulles

Festival BD

Histoire
Documentaire
Société



2023 - 2^e ÉDITION

11/12 février

S^{te}-Hélène (56)

20 auteurs, dédicaces,
conférences, expositions,
ateliers, spectacles...

10h - 18h30

LaPACH
La Petite Asso
Culturelle Hélénoise

La Broche d'Antan

**RIANTEC
MERLEVENEZ**

**Au détour
d'un Fromage**

Fromagerie
Épicerie d'ici & d'ailleurs

QUIBERON | **BELZ**
1 PLACE DU REPOS (56170) | 8 RUE AMPÈRE (56550)
02.56.37.27.27 | 02.56.54.24.51

Marina LE RUYET
Conseillère en immobilier

☎ 07 62 18 81 68
✉ marina.le-ruyet@iadfrance.fr

Mandataire indépendant en immobilier - Agent commercial de la SAS IAD France immatriculée au RCS de Lorient sous le numéro 87954141 (sans détention de fonds) titulaire de la carte de démarchage immobilier pour le compte de la société IAD France SAS.

Suivez-moi iadFrance iadfrance.fr

Maly's Fleurs

Livraison à domicile
Retrouvez nous sur Facebook

Elodie Raude
Fleuriste événementiel
malysfleurs@gmail.com
12 rue Général de Gaulle
56680 Plouhinec
02 97 36 72 79

BOUTIQUE DE LA MER

VÊTEMENTS MARINS
Homme - Femme - Enfant

PORT-LOUIS

Grande Rue 02 97 82 20 05

**Breizh
-EN-
Bouche**

ÉPICERIE, CAVE, PRODUITS FRAIS
Produits régionaux et circuits courts

61, RUE DU PONT LOROIS
56680 PLOUHINEC
02 97 87 27 90
CONTACT@BREIZHENBOUCHE.FR

**MARCHÉ DE
KERHERVEY**

Les bons produits d'ici!

LANESTER

CHEZ THIBAUT

FROMAGERIE PORT-LOUIS

Le premier festival de BD non-fictionnelle de Bretagne Deuxième édition !



Né du désir de rassembler des auteurs, des illustrateurs, des acteurs de terrain et un large public autour de sujets de société, le festival "La Vie en Bulles" tiendra sa 2^e édition les 11 et 12 février prochains.

Toujours engagés !

Cette année encore avec des sujets à enjeux sociétaux et environnementaux :

- > **L'immigration** (auteurs et associations pour un échange dynamique)
- > **La santé** (le diabète en particulier avec auteurs, professionnels et patients)
- > **Les énergies** (auteur, professeur et association)

Et bien d'autres sujets !

Comment le dessin peut-il aider à la compréhension de l'information ?
À faire passer d'autres messages ?
Le dessin de presse viendra en renfort pour compléter les échanges.

Les artistes présents sont toujours rémunérés sur la base de la charte des auteurs et illustrateurs. Notre engagement est ferme sur ce point.

Venez vous informer, vous divertir, découvrir et apprendre avec les auteurs, et acteurs de terrain. Le monde de la BD est vaste, venez le redécouvrir !



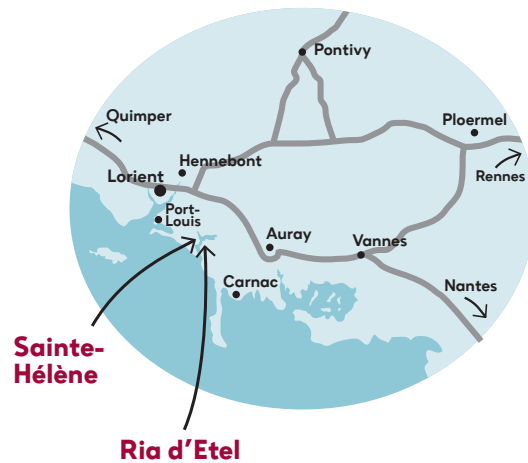
Infos pratiques

Comment venir ?

Une fois dans le bourg de Sainte-Hélène, prenez la route de Plouhinec, où se situe la salle de Beg er Lann.

Différents parkings sont disponibles :

- 1- Parking de la salle de Beg er Lann
- 2- Parking du lotissement de Beg er Lann
- 3- Parking de l'école Georges Morin
- 4- Parking de la place de l'église
- 5- Parking des kermesses (sous réserve)



Conditions d'accès

Horaires : 10h - 18h30

Tarif d'entrée : 2 €

Gratuit pour les moins de 15 ans.

Tous les **ateliers, conférences et concerts** sont **compris dans le prix de l'entrée**.

Chaque ticket d'entrée permet également de participer à la tombola (2 tirages par jour).

Inscrivez-vous aux ateliers de dessin dès votre arrivée à l'accueil !

L'accès aux ateliers dans la maison des associations et aux concerts ne pourront se faire que sur présentation des tickets d'entrées.

Se restaurer, boire un verre...

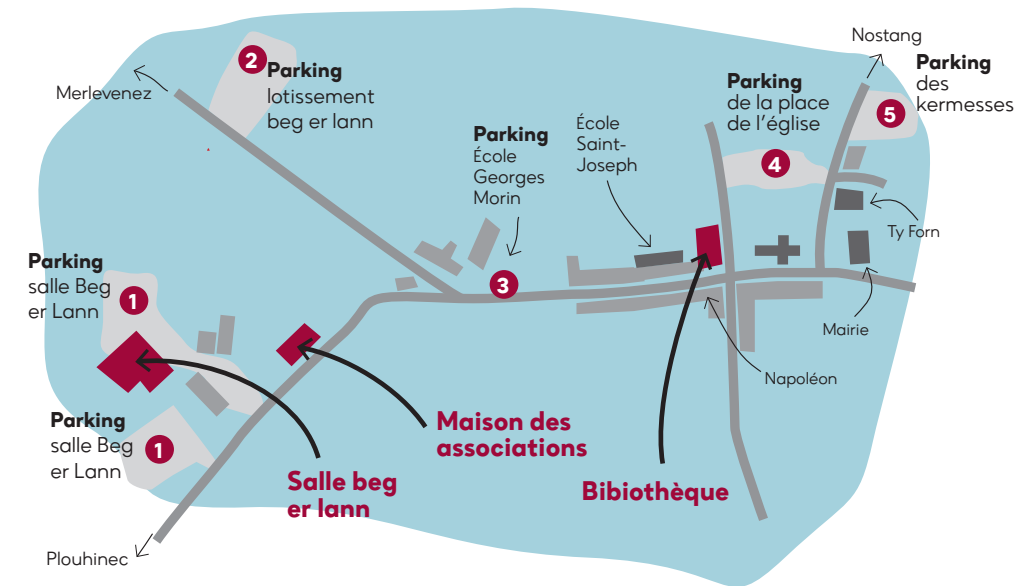
Samedi et dimanche midi : **Petite restauration sur place (huîtres de la Ria, Food Truck : Globe Trotter et crêpes de Kaz Ha Crêp)**. Les restaurants **l'Iguane** et le **Ty Forn** seront également ouverts pour vous accueillir. Au **Napoléon**, un café ! Ou plus...



Conditions sanitaires

Selon l'actualité et les préconisations en vigueur.

Les espaces dédiés au festival



Les petits concerts

Apache.bzh, homme orchestre folk tribal

Samedi 11

11h30 à la salle Beg er Lann

17h en extérieur sous abri



Véritable "homme orchestre", ce prodige breton est capable de chanter et jouer de cinq

instruments en même temps. Utilisant Didgeridoo, Handpan, mandole et batterie aux pieds, il propose un univers rythmé et métissé. En déambulation avec son chariot mobile, puis en spectacle-concert : "Comment je suis devenu homme-orchestre". Spectacle tout-public et participatif pour parler d'amour, d'humanité, de la beauté et de la fragilité de la nature...

+ Le Bagad de Kervignac

Dimanche 12 à 11h30 !

Philem Project

Dimanche 12

17h30 à la salle Beg er Lann pour la clôture du festival



Philem Project est un quintet de Jazz soudé par une solide amitié et une expérience d'une quinzaine d'années.

Jazz latin, chansons brésiliennes ou hispaniques, soul jazz... tout en revisitant des standards de la chanson française et de la pop. Guitares, flûtes, basse et batterie répondent à la voix de Phil, le chanteur pour des interprétations généreuses.

Le programme, à Ste-Hélène

Sous réserve de modifications de dernière minute. Consultez le site internet pour les dernières infos ! www.lavieenbulles.com

Samedi 11 février (10h - 18h30)

Le matin

Salle Beg er Lann

10h Ouverture des portes et des **dédicaces**

11h Inauguration du festival suivie d'un pot

11h30 Déambulation musicale de Apache

Maison des associations

10h30 Atelier de dessin pour 6-11 ans avec Clara Vialletelle : **"Autoportrait et récit de voyage"**

Pointe de Mané-Hellec

14h Observation des spatules avec Bretagne Vivante

L'après-midi

Salle Beg er Lann

Tables rondes

14h Ana Waalder avec T. Simonin, diabétique et K. Corre, diététicienne : **"Le diabète, nouvelle pandémie"**

16h Emmanuel Lepage et Bertrand Galic : **"De Tchernobyl à Fukushima..."**

Maison des associations

14h Atelier d'écriture 12 ans et + avec Gwénola Morizur : **"Créer une planche de BD"**

Extérieur sous abri

17h Spectacle-concert de Apache : **"Comment je suis devenu homme-orchestre"**

Bibliothèque

15h **"Dessins de presse"** échanges avec Alain Goutal, Nono et Olivier Raynaud

Auteurs et illustrateurs présents en dédicace tout le week end

Mikhaël Allouche
Bertrand Galic
Alain Goutal
Benjamin Keltz
Sandrine Kerion
Lucie Le Moine

Emmanuel Lepage
Lomig
Medzi-o
Gwénola Morizur
Nono
Coline Picaut

Mathias Rebuffé
Damien Roudeau
Sophie Ruffieux
Jean-Luc Salanave
Sophie Tardi-Joubert
Clara Vialletelle
Ana Waalder

Samedi et dimanche - Salle Beg er Lann (10h - 18h30)

Croquis d'ambiance avec Les Croqueurs de la Ria. Intérieur, extérieur et portraits.

Petites expositions
Concours de dessin

Vente de BD d'occasion avec Book Hémisphères **et neuves** avec Coccibulles et La Dame Blanche

Tirages réguliers de tombola avec les lots des commerçants locaux.
Buvette et petite restauration

Dimanche 12 février (10h - 18h30)

Le matin

Salle Beg er Lann

10h30 Jean-Luc Salanave, et ALOEN **"Demain, nos énergies"**

Maison des associations

10h30 Atelier d'écriture et de dessin BD pour adulte avec Lomig : **"D'après Dans la Forêt, créer un personnage"**

Extérieur

11h30 Bagad de Kervignac

Après-midi

Salle Beg er Lann

Table ronde/conférence

14h Coline Picaut, Michel Humbert, Lucas Vallerie, SOS Méditerranée et la CIMADE : **"L'immigration à travers la BD"**

16h Benjamin Keltz : **"La frontière Bretonne"**

17h30 Concert de clôture avec Philem Project

Maison des associations

14h Atelier de dessin 12 ans et + avec Medzi-o : **"Découverte du Manga!"**

Tout le week-end A la bibliothèque de Sainte-Hélène

10h-18h30 Exposition **"Dessins de presse"** sur les thèmes du festival, de Nono, Alain Goutal, Plantu, Kroll, Tronchet, Ysope et Olivier Raynaud

Et lectures kamishibai pour les enfants.

Editeurs

Editions Rouquemoute : Pixel Vengeur
Editions du Coin de la Rue : Benjamin Keltz
Editions la Nouvelle Vague : Nono
Michel Humbert, pour la Bande à Part du festival de la BD engagée à Cholet

> À penser :
Les auteurs ne dédicaceront que les ouvrages achetés sur place !

Les auteurs

Mikhaël Allouche



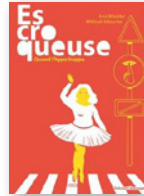
Il est dessinateur et scénariste. Dans la BD/enquête "Escoqueuse - quand l'hypo frappe", il

apporte un regard tendre et précis sur le diabète, avec une narration graphique qui apporte une double lecture permanente. Il a enquêté avec sa femme, journaliste, Ana Waalder, sur le monde du diabète. Ensemble, ils ont traité la dimension politique et économique du diabète. Il est le fondateur, en 2009, de l'école de BD à Paris, le Cesan, qui forme les nouvelles générations d'auteurs.

Duo en dédicace pour :

Escoqueuse, quand l'hypo frappe, éd. Delcourt

Table ronde avec T. Simonin, diabétique et K. Corre, diététicienne : **"Le diabète, nouvelle pandémie"**. Sam. à 14h.



Ana Waalder



Elle est journaliste indépendante, spécialisée en santé. Elle a travaillé au *Huffington Post* et, à *L'Express*. Dans *Escoqueuse*, elle

relate sa vie de diabétique de type 1 ainsi qu'une enquête de 3 ans dans le monde du diabète. Avec Mikhaël Allouche, ils ont interviewé médecins, chercheurs, assurance maladie, associations de patients, laboratoires, ingénieurs... Ils ont raconté la dimension politique et économique du diabète et les raisons pour lesquelles l'idée d'une guérison peine à germer. Ils ont expliqué la honte qui amenuise la maladie dans l'espace public, malgré un nombre croissant de personnes touchées.

Bertrand Galic

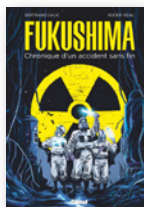


Enseignant et scénariste, attaché à la Bretagne qui lui inspire ses premiers récits : *Le Cheval d'Orgueil* et *Nuit noire sur Brest*, coscénarisés avec Kris. Conjuguant leurs passions pour l'histoire et

le sport, ils publieront plusieurs ouvrages. Bertrand renouera ensuite avec le roman graphique et, tout en développant de nouveaux récits pour la bande dessinée, se consacrera à un ambitieux projet pour la jeunesse : *Le chat dans un ogre* sorti en 2022.

En dédicace pour : **Fukushima**, éd. Glénat **Un maillot pour l'Algérie**, éd. Dupuis/Air Libre

Table-ronde avec Emmanuel Lepage: **"De Tchernobyl à Fukushima..."**. Samedi à 16h.



Sandrine Kerion



Résidant en Bretagne, Sandrine est dessinatrice et scénariste de bande dessinée autodidacte. Ces dernières années, elle s'est orientée vers la BD

documentaire et de reportage, avec une sensibilité particulière pour les sujets liés à l'actualité sociale. En 2021, elle a publié deux ouvrages : *J'ai vu les Soucoupes*, une bande dessinée autobiographique et documentaire sur le complotisme et l'ufologie, et *Mon Rond-Point dans ta Gueule*, une série de portraits dessinés de personnes impliquées dans le mouvement des Gilets Jaunes.

En dédicace pour : **J'ai vu les Soucoupes**, éd. La Boîte à Bulles - **Mon rond point dans ta gueule**, éd. La Boîte à Bulles



Lucie Le Moine



Elle a grandi dans les années 90, entourée de livres, de dessins animés, de jeux vidéo et de la forêt. Formée à l'Institut d'Études Politiques de

Rennes, elle a travaillé au croisement des sciences sociales et de l'innovation numérique. Observatrice enthousiaste des mouvements qui traversent la société, elle en raconte désormais les histoires, en tant qu'autrice jeunesse. Féministe, elle crée des imaginaires dans lesquels chacune et chacun peut trouver sa place.

En dédicace pour : **Le réchauffement climatique - mission Tara en Arctique**, éd. Milan - **Toutes en selles ! Une amitié au triple galop**, éd. Poule fictions



Lomig

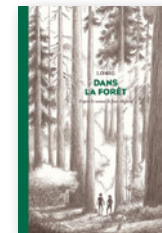


Lomig vit à Rennes. Autodidacte, il aigüise son trait dans le dessin humoristique puis s'initie à la bande dessinée par le biais de fanzines. Il découvre alors un

formidable moyen d'expression qui le passionne rapidement. Il a publié depuis quatre albums : *Vacadab* (2^e prix bd'Art de la meilleure 1^{ère} BD), *Magic Dream Box*, puis *Le cas Fodyl* et *Dans la forêt* (adaptation graphique du best-seller de J. Hegland (prix Cezam Fracas 2020)). Il est co-fondateur de la revue Rennaise "La Vilaine".

En dédicace pour : **Dans la forêt**, éd. Sarbacane **Le cas Fodyl**, éd. Sarbacane

Atelier d'écriture/dessin pour 16 ans et + : **"D'après Dans la Forêt, créer un personnage"**. Dimanche à 10h30. Sur inscription à l'accueil.



Emmanuel Lepage

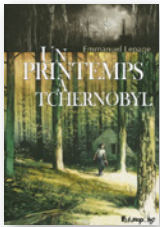


A 13 ans, il fait la rencontre déterminante de Jean-Claude Fournier (série *Spirou et Fantasio*), qui va le former... Ensuite il ne s'est plus arrêté ! Décrochant le prix France info

pour *La Lune est Blanche* en 2015 avec son frère François, son dernier ouvrage, *Cache-cache bâton* (2022), présente une enquête sur ses années passées avec les siens dans un lieu communautaire en Ille-et-Vilaine. Son trait fin et puissant, son aquarelle raffinée, font de lui un des plus brillants créateurs de la nouvelle bande dessinée française.

En dédicace pour : **Cache cache bâton - La Lune est blanche - Un printemps à Tchernobyl - Ar Men**, éd. Futuropolis

Table-ronde avec Bertrand Galic : **"De Tchernobyl à Fukushima..."**. Samedi à 16h.



Medzi-o



"Artiste Mangaka et Illustrateur, j'ai étudié le dessin narratif et académique à l'école Pivaut de Nantes. Pour ensuite parfaire mon étude

du Japonais et ma connaissance du style Manga, je m'en suis allé au pays du soleil levant. De nombreuses aventures, défaites, surprises et retournements de situations qui m'ont amené à devenir le dessinateur que je suis aujourd'hui ! Dans la recherche d'un dessin souple, puissant et généreux, je vous invite joyeusement à découvrir mon univers graphique et ma passion du manga !"

En dédicace pour : **Objectif Mangaka**, éd. Sodi Art **The Sacred Mountain**

Atelier de dessin pour 12 ans et + : **"Découverte du Manga !"** Dimanche à 14h. Sur inscription à l'accueil.



Gwénola Morizur

© Michel Durigneux



Elle écrit des scénarios de BD et des albums jeunesse. On y trouve de la nature, des rencontres improbables, des sujets souvent engagés et des

fins (presque toujours) heureuses. Elle est remarquée pour ses albums *Bleu Pétrole* (Mention documentaire Prix Artemisia 2018) et *Nos Embellies* (Sélection Prix BD FNAC France inter 2018 et Prix des Lycéens 2019).

En dédicace pour :

Bleu Pétrole, éd. Grand Angle
Tara, un été zéro déchet T1 et T2, éd. Jungle
Nos embellies, éd. Bamboo
Montagnes russes, éd. Bamboo
Se jeter à l'eau, éd. Jungle
Le tigre de Mona, éd. Des Ronds
Dans L'o *Lulu et les grosses Morues*, éd. Goater



Atelier d'écriture/dessin pour 12ans et + :
"Créer une planche de BD". Samedi à 14h.
Sur inscription à l'accueil.

Damien Roudeau

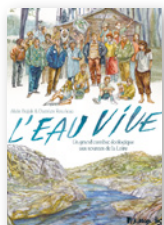


Damien dessine depuis 20 ans là où le monde est à vif : les espaces interlopes, autarciques ou précaires, qui sont aussi les terrains des luttes sociales et

environnementales. Les croquis qu'il y produit ont choisi leur camp : donner la parole à ceux qui ne l'ont que trop rarement, faire résonner les colères de notre temps.

En dédicace pour :

Texaco, éd. Les Arènes
L'eau vive, éd. Futuropolis
Celle que j'ai laissé, éd. Acte Sud



Coline Picaud



Auteure et dessinatrice grenobloise, elle raconte en images les histoires extraordinaires et banales de femmes et d'hommes ordinaires

récemment arrivés en France, au travers d'interviews et de rencontres.

En dédicace pour :

Disgrazia, éd. Le Monde
à L'envers
Mais pour toi demain il fera beau, éd. Le Monde
à L'envers
Personne ici ne sait qui je suis, éd. Le Monde à L'envers

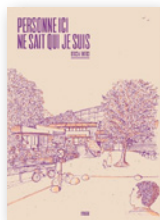


Table-ronde : avec Michel Humbert, Lucas Vallerie SOS Méditerranée et la CIMADE :
"L'immigration à travers la BD"
Dimanche 12 à 14h.

Mathias Rebuffé



Auteur minahouët, dont les dernières publications s'adressent plutôt aux enfants qui cherchent à calmer leurs

tempêtes intérieures (avec Catherine Viès-Duffau) ou qui veulent découvrir la houle du Grand Sud (avec Samantha Davies), qui louvoie au gré du vent pour illustrer des nouvelles ou des reportages ou faire des traductions pour la BD ou travailler avec des enfants et surtout faire des phrases trop longues.

En dédicace pour :

Le Vendée Globe de Samantha Davis, éd. Du Chemin des Crêtes
J'ai des troubles dys, et alors ? - Je suis hypersensible, et alors ? Je suis zèbre, et alors ?, avec Catherine Viès-Duffau, éd. De Boeck Supérieur



Sophie Ruffieux



Sophie voulait faire "Indiana Jones" comme métier quand elle était petite afin de trouver le Graal et devenir immortelle... Elle a

finallement fait des études de droit et d'archéologie pour finir illustratrice freelance. Elle s'est fait connaître par son blog *Les petites contrariétés de ma vie quotidienne*. Magazines, cahiers sport et bien-être, livres pour enfants, romans graphiques... elle travaille sur tout un tas de projets très sympas et cherche toujours le Graal ! Si vous avez des infos...

En dédicace pour :

Florence Arthaud, femme libre, éd. Marabulles
Une famille épatante, éd. Soleil
Elle a fait un bébé toute seule, éd. Marabulles
Ma vie selon Moi, Vent d'Ouest



Sophie Tardi-Joubert



Journaliste, Sophie aime autant se balader au bout du monde qu'enquêter entre quatre murs. D'abord en France pour *France 3*, puis à

l'étranger pour les élections tunisiennes ou la culture des roses en Equateur... En 2014, la rencontre de Pablo Fajardo et des communautés d'Amazonie donne lieu à un reportage qui deviendra sa première bande dessinée : *Texaco*, traitant de la dépollution des terres amazoniennes contaminées par l'industrie pétrolière. En 2022, *Elise et Célestin Freinet* présente la grande contribution du couple aux changements de pédagogie scolaire.

En dédicace pour :

Texaco, éd. Les Arènes
Elise et Célestin Freinet, l'éducation en liberté, éd. Delcourt



Jean-Luc Salanave



Scientifique français, enseignant, ami de la Nature, spécialiste de l'énergie et de la transition écologique, ancien industriel, écologiste

et pronucléaire. Il milite dans plusieurs associations écologistes en tant qu'expert et porte-parole. Il soutient les scénarios NEGATEP et MégaWater. Il enseigne en Grandes Écoles et universités, en France et à l'étranger. Il a été relecteur du rapport spécial 2018 du GIEC sur le climat.

En dédicace pour :

Les aventures de Léo et Maya: Le virus antinucléaire autoédition

Table-ronde avec Aloen : "Demain, nos énergies" Dimanche 12 à 10h30.



Clara Vialletelle



Devenir vétérinaire ? Travailler dans le cinéma ? Finalement c'est sa passion pour le dessin qui l'emportera ! En parallèle de son cursus dans une école d'arts appliqués, elle illustre

les couvertures et les histoires du magazine jeunesse alternatif *Fanette et Filipin*. En 2017 elle illustre *Les fabliaux des animaux*. Après ses études, elle décide de partir seule en Inde afin de chercher l'inspiration et ce sera sa première BD *C'est décidé, je pars en Inde !*. En 2021, elle publie aux éditions Ouest-France le roman graphique *Fils de ploucs*, dont le tome 2 vient de sortir.

En dédicace pour :

C'est décidé je pars en Inde, éd. Hikari et *Fils de Plouc 1&2*, éd. Ouest France

Atelier d'écriture/dessin pour 6 - 11ans

"Autoportrait et récit de voyage"

Samedi à 10h30. Sur inscription à l'accueil.



Invités spéciaux : "L'immigration à travers la BD"

Table-ronde - Dimanche à 14h - Salle Beg er Lann

Avec Coline Picaud, autrice de "Personne ici ne sait qui je suis" et :

Michel Humbert



Il est un des animateurs du festival de la BD Engagée du May-sur-Evre, organisé depuis 15 ans par l'association choletaise "BANDES à PART" où il est particulièrement chargé

d'écrire, chaque année, une BD locale en collaboration avec des dessinateurs ou en assurant lui-même le dessin.

Lucas Vallerie



Récemment, il a réalisé un reportage de dessins lors d'une mission sur un navire de sauvetage de migrants en Méditerranée

centrale. Une BD est en préparation.



La Cimade a pour but de manifester une solidarité active avec les personnes opprimées et exploitées. Elle défend la dignité et les droits des personnes réfugiées et migrantes, quelles que soient leurs origines, leurs opinions politiques ou leurs convictions. Il existe un collectif d'accueil en Pays de Lorient. Mail : lorient@lacimade.org
www.lacimade.org



SOS MEDITERRANEE est une organisation civile européenne de sauvetage

en mer qui a pour mission de porter assistance aux personnes en détresse en mer Méditerranée, de protéger et assister les rescapé.e.s et de témoigner de la situation en mer Méditerranée.

Il existe une antenne bénévole en Sud Bretagne. Mail : bretagnesud@sosmediterranee.org
www.sosmediterranee.fr

"Dessins de presse" Rencontre avec Nono, Alain Goutal et Olivier Raynaud - Samedi à 15 h - Bibliothèque

Olivier Raynaud



Issu d'une famille de journalistes dessinateurs de presse, il publie son premier

dessin à l'âge de 7 ans dans le magazine *Pilote*. Il entamera plus tard une carrière de dessinateur éditorialiste et de caricaturiste.

+ Exposition de dessins de presse illustrant les thèmes du festival, en janvier et jusqu'au 12 février, à la bibliothèque. Avec des œuvres de :



Goutal, Nono, Tronchet, Plantu, Ysope, Troll, Olivier Raynaud...

Les éditeurs

Rouquemoute



Une maison d'édition nantaise dont la ligne éditoriale expérimente le champ de l'humour sur le fond (grand public, absurde, humour noir...) et sur la forme (bandes dessinées, recueils de dessins, livres jeunesse...).

Présentation spéciale : Hellfest, métal vortex

Cette BD délirante de Jorge Bernstein, Fabrice Hodecent et Pixel Vengeur vous emmène au cœur du plus grand festival de musiques extrêmes de France. "La première BD faite sur le Hellfest, avec le Hellfest..." , précise Ben Barbaud, fondateur du Hellfest.

Editions La Nouvelle Bleue

La Nouvelle Bleue est une jeune maison d'édition du Morbihan. Ses ouvrages apportent un autre regard sur la Bretagne à travers la photographie, la gourmandise et les gens qui habitent ce territoire, avec une attention particulière portée à chaque auteur, à chaque ouvrage.

Nono



Prof de philo, dessinateur de presse pour *Ouest-France* et le *Télégramme*, mais aussi illustrateur de livres sur la Bretagne, affichiste... Fervent défenseur et amoureux de cette terre brezhoneg !

Alain Goutal

Incontournable dans le paysage de l'illustration et du dessin de presse en Bretagne et ailleurs ! Co-fondateur du festival Quai des Bulles, affichiste et fin observateur de l'actualité ...



Tous deux imaginent et lancent cette année **Le Grand Festin** rassemblant 24 auteurs et leurs recettes de cuisine. **Rencontre** Samedi à 15 h

Editions du Coin de la Rue

La Bretagne, sans tabou et sous toutes les coutures. Cette région est un magnifique terrain de jeu pour les journalistes, les photographes, les auteurs qu'ils publient. Les éditions du Coin de la Rue leur réclament un regard inédit sur une problématique bretonne. Qu'il s'agisse d'un club de football, d'un emblème de la région, d'un homme politique...



Benjamin Keltz

Benjamin est journaliste en Bretagne depuis une quinzaine d'années.

Correspondant en Bretagne pour *Le Monde*, auteur de livres ainsi que de documentaires, le reporter a fondé Les Editions du coin de la rue en 2012. L'objectif ? Parler de la Bretagne sous toutes les coutures et sans tabou.

En conférence "La frontière Bretonne"

Sur la réunification de la Bretagne - Dimanche à 16 h



Animation dessinée

Les croqueurs de la Ria
Urban Sketchers



Attention ! Les croqueurs sévront entre les rangs pour vous embarquer dans leur monde... Tout au long de la journée, ils parcourront le festival pour en saisir les meilleures scènes, les meilleures gueules. Leurs œuvres seront affichées au fur et à mesure dans la salle Beg er Lann...

Des espaces de lecture adulte et jeunesse

Un espace spécialement dédié aux enfants

Ouvrages en lecture libre proposés par Book Hémisphères, petit coin repos avec coussins et petit mobilier, petits jeux en bois et tables de dessin...

Vos enfants profiteront d'un espace sécurisé et calme pour donner libre cours à leur imagination...



... et au-delà de Sainte-Hélène !

D'autres communes rejoignent la dynamique et répondent aux thèmes présentés au festival

En janvier : Le mois de la BD !

Le fond BD de ces médiathèques et bibliothèques partenaires sera augmenté d'ouvrages de la médiathèque départementale de Caudan en fonction des thèmes choisis.

Pensez à vérifier l'horaire des bibliothèques et médiathèques avant vos visites !

Des expositions

SAINTE-HÉLÈNE : "Dessin de presse" Nono, Goutal, Raynaud etc
> Tout janvier, jusqu'au 12 février

PLOUHINEC : "Samantha Davies, Vendée globe" de Mathias Rebuffé et "Les Femmes dans le sport"

> Du 3 février au 1er mars
+ Le 17 février à 18 h 30 : Rencontre avec Mathias Rebuffé pour découvrir le métier d'illustrateur et le processus de création d'une bande-dessinée.

KERVIGNAC : "Fils de ploucs"

de Clara Vialletelle
> Du 31 janvier au 11 février
+ Le 8 février, Atelier de dessin, dès 8 ans.
Sur inscription

PORT-LOUIS : "Petite cité de caractère"

> Du 3 au 31 janvier

RIANTEC : "Changement climatique" Avec Lucie Le Moine pour "Le réchauffement climatique" et Tronchet pour "Les catastrophobes"
> Dès le 9 janvier et après le festival.

LOCMIQUELIC : Dessins de Damien Roudeau : "Bienvenue à Calais" et de Lucas Vallerie sur le thème de l'immigration.

> Du 10 janvier au 11 février

LORIENT, Maison pour Tous de Kervénanec : "Diabète, nouvelle pandémie" (Merci au Château de Cheverny pour le prêt de l'exposition)

> Tout février

Des clubs de BD

HENNEBONT : Les Croqueurs de Bulles. Vend. 13 janvier à 19 h

LOCMIQUELIC : Mar. 17 janvier à 20 h 30

IMPRIMERIE de la RIVIERE
www.imprimeriedelariviere.com
OFFSET & NUMÉRIQUE
Brochures - Prospectus - Mailing - Fiche
Carte de visite - Carnet autocopiant
Bulletin - Tête de lettre - Affiche fluo...
TIRAGE NUMÉRIQUE :
du 10x15 au 32x45 ou 33x70 cm
DIVERS :
Bâche - Affiche abri-bus - Faire-part
Tampon encreur - Carte de Vœux
Reliure métallique - Autocollant...

LA BELZ SAISON
| BELZ
| NOSTANG
biocoop
LA BIO NOUS RASSEMBLE

Jolie Nature
MAGASIN BIO HENNEBONT

BOUCHERIE • CHARCUTERIE • TRAITEUR
Sebastien & Céline
12 Grande Rue
56290 Port-Louis
sebastien.etceline@sfr.fr
02 97 82 46 44

L'Histoire d'une Bouteille CAVE
ANTHONY MOY
VOTRE CAVE SUR LA ROUTE DU SITE DUNAIRE EST OUVERTE
DU MARDI AU SAMEDI
DE 9H30 À 12H30 ET DE 14H30 À 19H30
LE DIMANCHE
DE 9H30 À 13H00
02 97 89 73 07 / 6 RUE BLANCHE PLOUHINEC
www.lhistoiredunebouteille.com

Nos partenaires pour l'organisation

Les libraires



Coccibulle
Lorient
Spécialiste BD



La Dame Blanche
Port-Louis
Généraliste



Book Hémisphères à
Kervignac. Insertion et
revalorisation de livres.

Un espace de vente de livres jeunesse sera à
disposition.

Ateliers ACTE. Ateliers d'insertion de
la Communauté de Communes. Par leurs
créations ludiques, ils vont assurer la
scénographie du festival.

Merci aux élus municipaux des services culturels et aux élus communautaires.
Merci aux bénévoles de la bibliothèque de Ste-Hélène et aux services
techniques. Merci à la Médiathèque départementale du Morbihan, site de
Caudan, pour les sélections de BD thématiques. Merci aux bénévoles de
Bretagne Vivante pour la présentation de notre mascotte dans son milieu
naturel. **MERCI** aux associations partenaires :
La CIMADE, SOS Méditerranée, Maison pour Tous de Kervénanec, ALOEN
pour leur participation aux tables rondes.

Merci aux commerçants locaux pour leurs dons en nature !

Sainte-Hélène : Le potager de Ste-Hélène **Kervignac** : Au coeur des sens - Les culs salés
Merlevenez : L'Épicerie du coin - Idée coiff - Fleuriste Marquise des Fleurs
Plouhinec : Ylang Beauté **Port-Louis** : L'échaugette - La Conciergerie **Belz** : Biscuiterie
Kerlann **Erdeven** : Moulin de Saint-Germain - Graines de Saint-Germain
Locoal-Mendon : Ferme de Keruzerh **Plevin** : L'Agneau du Kreiz Breizh
Et à tous ceux qui vont encore nous soutenir !

Merci aux bénévoles engagés dans cette aventure !

Contact

lapach.56@gmail.com
www.lapach.over-blog.com

www.lavieenbulles.com



BRETONS

